

Sumario

5 A modo de prólogo

ACTUALIDAD SOCIAL

6 Cartas al Director

8 Feria Internacional de Defensa y Seguridad (FEINDEF)

Una feria en crecimiento
M. MONFORTE MORENO

12 Comunicar

Una necesidad humana
A. ARIAS GONZÁLEZ

14 Vuelta al Horizonte

La marina popular china y su agresividad en el Mar de la China Meridional
J.M. TREVIÑO RUIZ



NUESTRAS SECCIONES



Nº 409 / 5
AÑO 2023

“EL CID CAMPEADOR ANTE LA CIUDAD DE BURGOS ROMÁNICA, DE LOS SIGLOS XI Y XII”.

Pintura mural de gran tamaño, obra del pintor burgalés Cándido Pérez Palma que se presentó durante el “VIII Centenario del Cantar de Mio Cid” (año 2007), en el Claustro Bajo de la Catedral de Burgos, lugar de la muestra: “El Cid. Del hombre a la leyenda”.

El pintor reflejó “Una imagen inusual. No quería un guerrero, sino un Cid noble, apuesto, elegante y de mirada serena”. Un héroe, de 20 a 26 años, recién casado con Jimena. Al fondo Burgos nevado, medieval, amurallado y con la presencia de la Catedral e iglesias de estilo románico hoy desaparecidas. Una pintura acorde con las elegantes y sobrias paredes del Claustro Bajo de la catedral.

Imagen cedida por: Cándido Pérez Palma
Agradecimientos: Julio Canales Vicario

17 La Barbacana
LA REDACCIÓN

22 Mayores viajando
Granada, provincia de cultura y contrastes
A. CAMPOY PÉREZ

26 Vida Sana
LA REDACCIÓN

34 Hablando en femenino
Édith Piaf
Môme Piaf, el pequeño gorrión
C. SABATER REX

37 Libros
- Soldado rojo - Soldado azul
- Genio y ansiedad

46 Cine
- Mr. Holmes
- Percy

50 De nuestras Delegaciones

67 De Cocina
- Scarpaccia (torta de calabacín)
- Manzanas asadas con queso y nueces
SARA

HISTORIA

38 Rodrigo Díaz de Vivar
“Mio Cid Campeador”
Burgalés universal y héroe nacional
J. CANALES VICARIO

42 El marino que trajo hasta Cádiz el informe español del Maine
J. N. NÚÑEZ CALVO



Y ADEMÁS...

47 Coleccionistas de talentos
De George Sand a Alma Mahler
(2.ª Parte)
J. ESAÍN

